

**НАЦИОНАЛЕН УЧЕБЕН КОМПЛЕКС ПО КУЛТУРА С
ЛИЦЕЙ ЗА ИЗУЧАВАНЕ НА ИТАЛИАНСКИ ЕЗИК И КУЛТУРА**

Утвърждавам:.....

Директор: Д-р И. Капурдов

**УЧЕБНО-ИЗПИТНА ПРОГРАМА
ЗА ОПРЕДЕЛЯНЕ НА ГОДИШНА ОЦЕНКА ПО БЪЛГАРСКИ ЕЗИК И
ЛИТЕРАТУРА
ЗА 7. КЛАС
ИУЧ
2022/2023 УЧЕБНА ГОДИНА**

I. Учебно съдържание

БЪЛГАРСКИ ЕЗИК

1. Медийни текстове: интервю, репортаж, информационна бележка
2. Домашни и чужди думи
3. Наклонение на глагола – изявително наклонение, повелително наклонение, условно наклонение на глагола
4. Преизказни глаголни форми
5. Съвместна употреба на глаголни времена и наклонения
6. Съставно глаголно и съставно именно сказуемо
7. Обособени части в простото изречение
8. Сложно съставно изречение
9. Сложно смесено изречение
10. Правописно и пунктуационно оформяне на цитиране

ЛИТЕРАТУРА

1. „Стани, стани, юнак балкански“ и „Вятър ечи, Балкан стене“ (Д. Чинтулов)
2. „На прощаване в 1868 г.“ (Хр. Ботев)
3. „Немили-недраги“ – Иван Вазов
4. „Една българка“ – Иван Вазов
5. „Опълченците на Шипка“ – Иван Вазов
6. „Българският език“ – Иван Вазов
7. Из „До Чикаго и назад“ – Алеко Константинов
8. Из „Бай Ганьо“ /„Невероятни разкази за един съвременен българин“: „Бай Ганьо пътува“/ – Алеко Константинов
9. „Неразделни“ – Пенчо Славейков
10. „Заточеници“ – Пейо Яворов
11. „По жътва“ – Елин Пелин

12. „По жицата” – Йордан Йовков
13. Коментар на цитат от изучавана творба

II. Оценявани компетентности.

БЪЛГАРСКИ ЕЗИК

- Овладяване на книжовната норма на българския език;
- Овладяване употребата на езиковите средства в различни комуникативни ситуации;
- Овладяване на умения за изграждане и възприемане на текстове, функциониращи в комуникативната практика.
- Ученикът умее да си служи със средствата на речевия етикет и да участва в диалог в различни комуникативни ситуации, като се придържа към максимите за успешност на разговора и спазва принципите на комуникативното сътрудничество.
- Ученикът умее да създава текст, в който да предава съдържанието на чужд повествователен текст – свързано, последователно и пълно, без допускане на извънконтекстови асоциации, преразказване съдържанието на чута или преживяна история или на изучавани или прочетени самостоятелно разказ, откъс от роман или повест, пътепис.
- Ученикът умее да съставя устен или писмен текст – съчинение по преживяване и описание, отговор на литературен или нравствен въпрос, като използва уместно подходящи езикови средства.
- Ученикът прави междупредметни връзки и възпроизвежда комуникативните умения върху други изучавани дисциплини.
- Изгражда умения за откриване и проверка и формиране на умения за правилен изговор и правопис на гласните звукове в ударена и неударена сричка, на беззвучните съгласни звукове в слаба позиция, на думите с непостоянно Ъ, на думите със струпани съгласни, на групите -ТТ- и -НН-.
- Овладяване на необходимите знания и изграждане на умения за правилен изговор и правопис на глаголните окончания в 1. л. ед. ч. и в 3. л. мн. ч. на глаголите от I и II спрежение, когато са под ударение, и на формите на спомагателния глагол СЪМ в сегашно време.
- Овладяване на необходимите знания и изграждане на умения за разграничаване и използване на различните видове редактиране.
- Разширяване и задълбочаване на езиковата и правописно-пунктуационната компетентност.

ЛИТЕРАТУРА

- Очакваните резултати от обучението по ИУЧ литература в седми клас са свързани с уменията на ученика:
- да се ориентира в опозицията добро – зло в конкретното произведение; да осмисли общочовешките и национални ценности
- да се ориентира в характерни за националната му идентичност особености в изучавани и прочетени самостоятелно литературни произведения от различни жанрове;
- да разграничава в практически план литературните жанрове: разказ, повест, пътепис, стихотворение – ода, балада, елегия, които са включени в учебника; да открива и преразказва епизодите в повествователен текст;
- да открива връзката между характера на героя и основната мисъл на литературното произведение;
- да открива и осмисля ролята на изразните средства в художествен текст;

- да познава съдържанието на творбите, включени в учебното съдържание за седми клас;
- да открива непознатите думи в текста и да определя значението им в контекста на изучаваното литературно произведение;
- да изразява отношението си към героите и случката в изучаваното литературно произведение;
- да изразява предпочитанията си към литературни произведения, жанрове, герои;
- да сравнява литературни произведения, близки по тематика;
- да прави характеристика на литературен герой;
- да отговаря на литературен и нравствен въпрос, да изказва тезиси.
- да изказва мнения, да чете подборно фрагменти от литературното произведение в отговор на поставените въпроси, да задава въпроси по неговото конкретно съдържание;
- да обрисова с думи картини от литературното произведение, да чете изразително авторската реч в художествения текст.

III. Помощна литература.

- Български език – издателство „БГ Учебник“ ЕООД; авторски колектив Ив. Кирилов, Инев и др.; 2016 г.
- Литература – издателство „Просвета Плюс“ ЕООС; авторски колектив Весела Михайлова, Любов Шишкова; 2016 г.
- „Правила, задачи, тестове по български език за 7. клас“ Донка Кънева – ИК „Калоянов“

IV. Формат на изпита:

1. Тест по формата на НВО
2. Коментар на цитат от изучавано произведение по литература в рамките на 3 – 4 изречения

V. Времетраене на изпита

Изпитът е с продължителност два астрономически часа.

Скала за оценяване:

Под 21 точки – Слаб 2
 От 21 до 27 точки – Среден 3
 От 28 до 41 точки – Добър 4
 От 42 до 54 – Много добър 5
 От 55 до 60 – Отличен 6