

**НАЦИОНАЛЕН УЧЕБЕН КОМПЛЕКС ПО КУЛТУРА С
ЛИЦЕЙ ЗА ИЗУЧАВАНЕ НА ИТАЛИАНСКИ ЕЗИК И КУЛТУРА**

Утвърждавам:.....

Директор: Биляна Иванова

**Учебно-изпитна програма за определяне на годишната оценка по
ИТАЛИАНСКИ ЕЗИК ЗА XII клас
раздел А – общообразователна подготовка
2024/2025 учебна година**

I. УЧЕБНО СЪДЪРЖАНИЕ –

1. Lessico

- Unità 17 – Non approfondire
- Unità 18 – Computer
- Unità 19 - Emigrazione
- Unità 20 – Stop alle auto
- Unità 21 – Il falso a tavola
- Unità 22 – Che fine ha fatto l’amicizia
- Unità 23 – Dottor Niu`
- Unità 24 – Lo scheletro nell’armadio
- Unità 25 – Pasticceria Grazia
- Unità 26 – Medicina alternativa
- Unità 27 – Come arricchirsi sul dolore altrui
- Unità 28 – Cinema italiano
- Unità 29 – Roma antica
- Unità 30 – Il teatro napoletano
- Unità 31 – Sagre e feste
- Unità - 32 – Montalbano

2. Grammatica

- Concordanza dei tempi e dei modi, le congiunzioni
- Pronomi combinati
- Futuro semplice e anteriore
- Periodo ipotetico
- Participi
- Stare + gerundio, stare per + infinito
- Aggettivi e pronomi indefiniti
- Discorso diretto – indiretto
- Forma passiva
- Si – passivante, verbi riflessivi
- Imperativo diretto e indiretto

I modi indefiniti – infinito, gerundio, participio

I nomi alterati

Източник за подготовка - NUOVO PROGETTO ITALIANO 3 – EDILINGUA

II. ОЦЕНЯВАНИ КОМПЕТЕНТНОСТИ

ПИСМЕНА ЧАСТ

Четене

- разбиране на съдържанието;
- разбиране на комуникативното намерение на автора (цел, адресат);
- намиране на конкретна информация при четене;
- да разбира текстове на стандартен език на познати теми и извлича основна информация и конкретни подробности;
- да разбира текстове (художествени и научнопопулярни) на теми от ежедневието;
- да разбира обяснения, описания, инструкции и др.;
- да разбира описания на събития, чувства и желания в лична кореспонденция;
- да търси и намира необходима информация в интернет среда;
- да се ориентира в текстове и с помощта на ограничен илюстративен материал, като използва компенсаторни стратегии;
- разбиране на основна тема; ▪
разбиране на подробности на текста.

Писане

- съставя смислен текст в съответствие на вида, структурата и съдържанието на поставената задача;
- спазване на изискванията на съответния жанр;
- спазване на логическата свързаност и последователност на изложението;
- уместна употреба и разнообразие на лексиката;
- съобразяване с граматичните и правописните норми на езика.
- да създава описателни и повествователни текстове на теми от ежедневието;
- да води лична кореспонденция, като описва събития и впечатления;
- да създава кратки информативни текстове;
- да попълва формуляри, анкети и др. с изискване за подробна информация, излагане на лично мнение или натрупан опит;
- да разработва проекти (творчески задачи) по познати теми, като ползва различни източници;
- да разказва/преразказва история;

УСТНА ЧАСТ

Говорене

При диалогична реч:

- да води разговор по познати теми, без големи паузи, за да обмисля и коригира казаното;

- да изразява и реагира на чувства (удивление, щастие, тъга, интерес, безразличие и т.н.);
- да изразява лично мнение при общуване, като изразява съгласие или несъгласие;
- да се справя в речеви ситуации от ежедневието по познати теми;
- да говори относително гладко, може и с по-големи паузи, с произношение и интонация, близки до стандартните;
- да прилага компенсаторни комуникативни стратегии.

При монологична реч:

- да дава информация по дадена тема, като успява да открие най-важното;
- да описва случки, събития и преживявания, като използва думи и изрази от изучените теми;
- да преразказва устно текстове;
- да посочва причини за свои планове и намерения;
- да прави презентация на позната тема;
- да говори гладко, без паузи, с произношение и интонация, близки до стандартните;
- да владее компенсаторни комуникативни стратегии;
- съдържателно съответствие по отношение на поставената задача;
- комуникативно съответствие: адекватност по отношение на ситуацията, партньора; ▪ уместна употреба и разнообразие на лексиката;
- разбираемост на изказването: произношение, интонация, гладкост; ▪ съобразяване с граматичните норми на езика.

Слушане

- да разбира текстове на стандартен език по познати теми;
- да разбира общия смисъл на текстове от по-широки области на обществения живот, с общоупотребявана лексика и с нормално темпо на говорене, като при необходимост използва компенсаторни стратегии;
- да разбира общия смисъл на информация от средствата за масово осведомяване (според личните си интереси);
- да извлича обща информация и необходими подробности от текстове на стандартен език по познати теми.;
- разбиране на общото съдържание;
- разбиране на основна информация;
- разбиране на подробности от текста;
- намиране на конкретна информация в текста;
- разбиране на комуникативната насоченост на събеседника (цел, адресат).

III. ВИД И ФОРМАТ НА ИЗПИТА

Изпитът се състои от писмена и устна част. Представява преразказването на даден текст от изброените урочни единици, отговаряне на въпроси към съдържанието им, граматичен тест, лексикален тест, както и устно събеседване.

Скалата за оценяване се изчислява чрез приравняването на общия брой точки към стандартната шестобална система. Писмена част:

$$100\% - 91\% = 6.00$$

90% - 76% = 5.00

75% - 61% = 4.00

60% - 50 % = 3.00

Устна част:

Познаване на съдържанието – 15 т.

Правилно използване на лексиката – 15 т.

Правилно използване на граматиката – 15 т.

Смислени и последователни отговори – 15 т Общо
– 60 т.

60 – 55 = 6.00

54 – 45 = 5.00

44 – 35 = 4.00

34 – 28 = 3.00

IV. ВРЕМЕТРАЕНЕ НА ИЗПИТА

Изпитът е с продължителност до три астрономически часа, в рамките на които се включва устната част до тридесет минути.