

**НАЦИОНАЛЕН УЧЕБЕН КОМПЛЕКС ПО КУЛТУРА с
ЛИЦЕЙ ЗА ИЗУЧАВАНЕ НА ИТАЛИАНСКИ ЕЗИК И КУЛТУРА**

Утвърждавам:.....

Директор: Биляна Иванова

**Учебно-изпитна програма за определяне на годишната оценка
По История на изкуството за 12 клас
Разширена подготовка
2024/2025 учебна година**

I. УЧЕБНО СЪДЪРЖАНИЕ

Изкуството на 19 век. Художествени течения

1. Социални характеристики
2. Романтизъм – анализ и представители
3. Реализъм – анализ и представители
4. Изкуство и занаяти – Уилям Морис
5. Зараждане на модерността.
6. Импресионизъм – анализ и представители

Изкуството от първата половина на 20 век. Художествени течения

7. Постимпресионизъм – анализ и представители
8. Съпоставка на импресионизъм и постимпресионизъм
9. Фовизъм– анализ и представители
10. Експресионизъм – анализ и представители
11. Кубизъм– анализ и представители
12. Дадаизъм– анализ и представители
13. Сюрреализъм– анализ и представители
14. Нови авангардни течения
15. Провокацията в съвременното изкуство – Марсел Дюшан
16. Изкуство в България преди 44 г. Представители.

II. ОЦЕНЯВАНИ КОМПЕТЕНТНОСТИ

- Описва изкуството от края на 19 век – романтизъм и реализъм, импресионизъм. Представители.
- Описва изкуството от първата половина на 20 век – постимпресионизъм, експресионизъм, фовизъм, кубизъм, сюрреализъм.
- Прави социална характеристика на периодите.
- Подкрепда по хронологичен ред художествените течения.

- Разпознава художествените течения.
- Може да опише зараждането на художествено течение.
- Прави анализ на картина по изображение.
- Знае основните характеристики на художествените течения.
- Прави съпоставка по основни белези на художествените течения.
- Знае основни биографични данни за най-изявените изучавани художници.
- Разпознава картини по изображение на най-изявените представители от изучаваните художествени течения.
- Анализира новите авангардни течения.
- Познава българското изкуство преди войната.
- Паралел м/у българското изкуство преди войната и европейското през същия период

III. ВИД И ФОРМАТ НА ИЗПИТА

Изпитът е писмен. Състои се в решаването на 25 тестови задачи:

- Решаването на 20 тестови задачи от затворен тип с четири възможни отговора, от които само един е верен. Всяка задача се оценява с по 1 точка за верен отговор и 0 за грешен, непосочен отговор или множествен отговор.
- Решаване на 5 тестови задачи със свободен отговор. Всяка задача се оценява с до 5 точка в зависимост от пълнотата на отговора.
- Общ брой точки 45 (20т от затворен тип задачи + 25т от отворен тип задачи).

Крайната оценка се образува на база общото изпълнение на задачите:

0т – 20т - Слаб (2)

21т – 26т - Среден (3)

27т – 33т - Добър (4)

34т – 40т - Мн. добър (5)

41т – 45т - Отличен (6)

IV. ВРЕМЕТРАЕНЕ НА ИЗПИТА

Изпитът е с продължителност до три астрономически часа.