

НАЦИОНАЛЕН УЧЕБЕН КОМПЛЕКС ПО КУЛТУРА с
ЛИЦЕЙ ЗА ИЗУЧАВАНЕ НА ИТАЛИАНСКИ ЕЗИК И КУЛТУРА

Утвърждавам:.....

Директор: Биляна Иванова

Учебно-изпитна програма за определяне на годишната оценка по
МОДУЛ „ЕЗИК И ОБЩЕСТВО – ИСТОРИЯ НА ИТАЛИЯ“ за XIIа клас
раздел Б – разширена подготовка 2024/2025 учебна година

I. УЧЕБНО СЪДЪРЖАНИЕ

L'EUROPA VERSO LA GUERRA, 1870-1914

- L'Europa divisa in due blocchi - Nazionalismo e razzismo

LA PRIMA GUERRA MONDIALE 1914-1918

- Dalla pace armata allo scoppio della Guerra
- L'Italia dalla neutralità all'intervento
- Cinque anni di Guerra
- La pace

IL FASCISMO IN ITALIA

- L'Italia alla fine della guerra
- I nuovi partiti politici e il biennio rosso
- La progressiva affermazione fascista
- Il fascismo al potere - Il regime fascista
- L'antifascismo
- Il culto del capo: il Duce (approfondimento)

IL NAZISMO IN GERMANIA

- Il difficile dopoguerra
- Il nazismo al potere
- La persecuzione degli ebrei
- Due aspetti dell'intolleranza: la ricerca del capro espiatorio e il rogo dei libri

VERSO UNA NUOVA GUERRA

- L'Europa alla vigilia della Seconda Guerra mondiale
- Le alleanze alla vigilia della Guerra
- Due nuovi campi di studio che si aprono in quegli anni: lo studio dell'atomo e della psicanalisi

LA SECONDA GUERRA MONDIALE

- Lo scoppio della guerra
- 1940: la sconfitta della Francia e l'intervento dell'Italia
- 1940-1941: inizia la Guerra di logoramento
- 1941: il conflitto è mondiale
- 1942-1943: la svolta nel conflitto
- 1944-1945: la liberazione dell'Europa
- Il nazismo e il "nuovo ordine europeo" (approfondimento)
- La Resistenza al nazifascismo (approf.)
- 1945: la fine della Guerra nel Pacifico
- Il drammatico bilancio della guerra

IL MONDO DIVISO IN DUE BLOCCHI

- I vincitori del conflitto
- I trattati di pace
- La Guerra fredda

L'ITALIA CONTEMPORANEA

- L'Italia democristiana
- Gli anni del centrosinistra
- Il Sessantotto e gli anni di piombo
- Tra federalismo e secessione
- La crisi della Prima Repubblica e la Seconda Repubblica
- L'Italia in Europa
- La modernizzazione

Източник за подготовка – материали, подготвени от преподавателя (текстове, презентации, видеоматериали)

II. ОЦЕНЯВАНИ КОМПЕТЕНТНОСТИ

- да познава историческите събития в местен и европейски контекст;
- да владее необходимите езикови средства (лексикални, граматични, синтактични), за да създаде аргументирано писмено изложение по зададена историческа тема;
- общо разбиране на съдържанието (съществени моменти в текста);

- разбиране на основната тема;
- разбиране на подробности от текста;
- разбиране на имплицитна информация;
- да тълкува, анализира, сравнява, подрежда определено историческо съдържание; ▪ разбиране и осмисляне на държавни модели, политически идеологии и функциониране на политическата власт;
- осъзнаване на историческия път, довел до функционирането на съвременните демократични институции;
- разглежда италианската история в контекста на световната;
- определя мястото и ролята на Италия в значимите исторически процеси, довели до формирането на идеологията и практиките на сега съществуващите демократични държави;
- прилагане на специфични техники на историческото познание, като акцентът е поставен върху уменията за учене, за развиване на критическото мислене и самостоятелното обработване на информация, за изразяване и аргументиране на собствено мнение, на уважение към демократичните ценности на гражданското общество, за изява на гражданска позиция.

- да прави адекватни причинно-следствени връзки по отношение на определени исторически събития;
- да изразява и обосновава свое мнение/становище по даден проблем/въпрос;

III. ВИД И ФОРМАТ НА ИЗПИТА

Изпитът е писмен. Състои в преразказване и анализиране на даден текст от изброените урочни единици, отговаряне на въпроси към съдържанието им, към историческия и межкултурния контекст на епохата.

Скалата за оценяване се изчислява чрез приравняването на общия брой точки към стандартната шестобална система.

100% - 91% = 6.00

90% - 76% = 5.00

75% - 61% = 4.00

60% - 50 % = 3.00

IV. ВРЕМЕТРАЕНЕ НА ИЗПИТА

Изпитът е с продължителност до четиридесет минути.