

**НАЦИОНАЛЕН УЧЕБЕН КОМПЛЕКС ПО КУЛТУРА**  
**С ЛИЦЕЙ ЗА ИЗУЧАВАНЕ НА ИТАЛИАНСКИ ЕЗИК И КУЛТУРА**

Утвърждавам:.....

Директор: Биляна Иванова

**Учебно-изпитна програма**  
**за определяне на годишна оценка по български език и литература за 12. клас**  
**профилирана подготовка**  
**Модул „Творческо писане“ за**  
**самостоятелна форма на обучение**

**I. ВИД НА ИЗПИТА**

Изпитът е писмен с продължителност 40 минути.

**II. УЧЕБНО СЪДЪРЖАНИЕ**

Тема 1. Модели на разказването

Тема 2. Композиция на текстове от различните литературни родове

Тема 3. Творческият процес

Тема 4. Описанието

Тема 5. Диалогът

Тема 6. Времепространство

Тема 7. Практика: писане, четене, коментар

### **III. ОЦЕНЯВАНИ КОМПЕТЕНТНОСТИ**

- Задълбочени познания върху творческия процес;
- Умение да се различават различните методи и модели на структуриране на литературния текст;
- Познаване на отношенията автор-читател;
- Развиване на умения композиране и фразата чрез синтезиране и разширение;
  - Познаване на различни стратегии на разказването: като обект на типологията, обективистично разказване, отказът от разказване като елемент на прозата
  - Умения за конструиране на поетически текстове, прозаически текстове,
- Оценяване на начините на въздействие на художествения текст.
- Умения за тълкуване на различни текстове;
- Умения за създаване на есе и интерпретативно съчинение.

### **IV. ФОРМАТ НА ИЗПИТА**

Конструиране на аргументативен текст по избор есе или съчинение в обем до 4 страници А4 и изпълнява задача за диалогичен прочит между две творби от изучавани текстове или от изучаван и неизучаван текст.

Общ брой точки – 30 Скала:

18 т. – 20 т. Среден 3 – 3.49

21 т. -24 т. Добър 3.50 – 4.49

25 т.– 28 т. Много добър 4.50 – 5.49 29

т. – 30 т. Отличен 5.50 – 6

### **V. ПРЕПОРЪЧИТЕЛНА ЛИТЕРАТУРА:**

Курс по творческо писане Йосип Новакович, Сиела, Сф