

**НАЦИОНАЛЕН УЧЕБЕН КОМПЛЕКС ПО КУЛТУРА с  
ЛИЦЕЙ ЗА ИЗУЧАВАНЕ НА ИТАЛИАНСКИ ЕЗИК И КУЛТУРА**

Директор:.....

/Д-р Иван Капурдов/

**Учебно-изпитна програма за определяне на годишната оценка  
по ИТАЛИАНСКИ ЕЗИК ЗА XI клас  
ОБЩООБРАЗОВАТЕЛНА ПОДГОТОВКА  
2023/2024 учебна година**

**I. УЧЕБНО СЪДЪРЖАНИЕ**

**1. Lessico**

Unita` 1 – Esami – la parola allo psicologo  
Unita` 2 – Animali domestici  
Unita` 2 – Spendaccioni  
Unita` 4 – No alla TV!  
Unita` 5 – Favole al telefono  
Unita` 6 – La scienza della buonanotte  
Unita` 7 – Uomini e donne  
Unita` 8 – Figli di mamma a vita  
Unita` 9 – Lavoro  
Unita` 10 – Novecento  
Unita` 11 – Telefonini  
Unita` 12 – Goal!  
Unita` 13 – Lo zodiac non si tocca  
Unita` 14 – Qualcosa era successo  
Unita` 15 – Come e` ingiusta la parita`  
Unita` - 16 – Storia della pasta

**2. Grammatica**

Infinito presente e passato.  
Nomi alterati, l'uso del congiuntivo  
Participio passato con i pronomi  
I comparativi e i superlativi  
Le particelle "ci" e "ne"  
I pronomi personali – diretti, indiretti, combinati, riflessivi  
Condizionale semplice e compost  
I possessivi con i nomi di parentela  
Pronomi relativi con e senza preposizione  
Imperfetto e trapassato  
Concordanza dei tempi e dei modi  
Preposizioni articolate  
Gli avverbi  
Congiuntivo – uso, concordanza  
Passato remote

## **II. ОЦЕНЯВАНИ КОМПЕТЕНТНОСТИ**

### **ПИСМЕНА ЧАСТ**

#### **Четене**

- владее нужната лексика, за да разбира текстове на стандартен език на познати теми и извлича основна информация и конкретни подробности;
- да разбира текстове (художествени и научнопопулярни) на теми от ежедневието;
- да разбира обяснения, описания, инструкции и др.;
- да разбира описания на събития, чувства и желания в лична кореспонденция;
- да търси и намира необходима информация в интернет среда;
- да се ориентира в текстове и с помощта на ограничен илюстративен материал, като използва компенсаторни стратегии;
- общо разбиране на съдържанието;
- разбиране на основна тема;
- разбиране на подробности на текста;
- разбиране на комуникативното намерение на автора (цел, адресат);
- намиране на конкретна информация при четене.

#### **Писане**

- да създава описателни и повествователни текстове на теми от ежедневието;
- да създава кратки информативни текстове;
- да попълва формуляри, анкети и др. с изискване за подробна информация, излагане на лично мнение или натрупан опит;
- да разработва проекти (творчески задачи) по познати теми, като ползва различни източници;
- да води лична кореспонденция, като описва събития и впечатления;
- да разказва/преразказва история;
- съответствие на вида, структурата и съдържанието на текста с поставената задача;
- спазване на изискванията на съответния жанр;
- спазване на логическата свързаност и последователност на изложението;
- уместна употреба и разнообразие на лексиката;
- съобразяване с граматичните и правописните норми на езика.

### **УСТНА ЧАСТ**

#### **Говорене**

При диалогична реч:

- да води разговор по познати теми, дори понякога да прави паузи, за да обмисля и коригира казаното;
- да изразява и реагира на чувства (удивление, щастие, тъга, интерес, безразличие и т.н.);
- да изразява лично мнение при общуване, като изразява съгласие или несъгласие;
- да се справя в речеве ситуации от ежедневието по познати теми;
- да говори относително гладко, може и с по-големи паузи, с произношение и интонация, близки до стандартните;
- да прилага компенсаторни комуникативни стратегии.

При монологична реч:

- да дава информация по дадена тема, като успява да открие най-важното;

- да описва случки, събития и преживявания, като използва думи и изрази от изучените теми;
- да преразказва устно кратки текстове;
- да посочва причини за свои планове и намерения;
- да прави кратка презентация на позната тема;
- да говори относително гладко, може и с по-големи паузи, с произношение и интонация, близки до стандартните;
- да владее компенсаторни комуникативни стратегии;
- съдържателно съответствие по отношение на поставената задача;
- комуникативно съответствие: адекватност по отношение на ситуацията, партньора;
- уместна употреба и разнообразие на лексиката;
- разбираемост на изказването: произношение, интонация, гладкост;
- съобразяване с граматичните норми на езика.

### **Слушане**

- да разбира текстове на стандартен език по познати теми;
- да разбира общия смисъл на текстове от по-широки области на обществения живот, с общоупотребявана лексика и с нормално темпо на говорене, като при необходимост използва компенсаторни стратегии;
- да разбира общия смисъл на информация от средствата за масово осведомяване (според личните си интереси);
- да извлича обща информация и необходими подробности от текстове на стандартен език по познати теми.;
- разбиране на общото съдържание;
- разбиране на основна информация;
- разбиране на подробности от текста;
- намиране на конкретна информация в текста;
- разбиране на комуникативната насоченост на събеседника (цел, адресат).

### **III. ВИД И ФОРМАТ НА ИЗПИТА**

Изпитът се състои от писмена и устна част. Представява преразказването на даден текст от изброените урочни единици, отговаряне на въпроси към съдържанието им, граматичен тест, лексикален тест, както и устно събеседване.

Скалата за оценяване се изчислява чрез приравняването на общия брой точки към стандартната шестобална система.

Писмена част:

100% - 91% = 6.00

90% - 76% = 5.00

75% - 61% = 4.00

60% - 50% = 3.00

Устна част:

Познаване на съдържанието – 15 т.

Правилно използване на лексиката – 15 т.

Правилно използване на граматиката – 15 т.

Смислени и последователни отговори – 15 т

Общо – 60 т.

Скала за оценяване:

$$60 - 55 = 6.00$$

$$54 - 45 = 5.00$$

$$44 - 35 = 4.00$$

$$34 - 28 = 3.00$$

#### **IV. ВРЕМЕТРАЕНЕ НА ИЗПИТА**

Изпитът е с продължителност до три астрономически часа, в рамките на които се включва устната част до четиридесет минути.